

# filmcommission

DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN |

## SOLICITUD PERMISO: rodajes, fotografías...

### Datos de la empresas solicitante

Nombre Comercial o razón social .....

Dirección (calle, localidad, CP y país) .....

C.I.F./ N.I.F. .... Director / Gerente .....

Persona de contacto y cargo ocupado en la empresa .....

E-mail ..... Teléfono ..... Fax .....

### Datos relativos a la producción

Título del proyecto .....

Director del proyecto .....

Jefe/a de producción .....

G. Grabaciones especiales (marque con una X si el rodaje implica alguna de las siguientes cuestiones):

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Grabación con armas                                   | <input type="checkbox"/> Grabación con niños/as   |
| <input type="checkbox"/> Grabación con animales                                | <input type="checkbox"/> Efectos especiales       |
| <input type="checkbox"/> Escenas peligrosas                                    | <input type="checkbox"/> Otros, especificar ..... |
| <input type="checkbox"/> Escenificación de una emergencia, crimen, fuego, etc. |   |

### Tipología del proyecto

- Cine:**
- |                                       |                                       |  |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Largometraje | <input type="checkbox"/> Cortometraje | <input type="checkbox"/> Spot publicitario |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|
- Televisión:**
- |   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Serie                  | <input type="checkbox"/> Programa | <input type="checkbox"/> Spot publicitario |
| <input type="checkbox"/> Documental / reportaje | <input type="checkbox"/> Concurso |  |
- Video:**
- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Musical | <input type="checkbox"/> Institucional / corporativo |
|----------------------------------|--|
- Otros:**
- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Reportaje fotográfico | <input type="checkbox"/> Otros, especificar ..... |
|--|---|

## Datos relativos a la grabación

Especificar localización (dirección completa):

- Vía pública .....
- Parques y jardines .....
- Playas .....
- Artikutza .....
- Otros, especificar .....

Día ..... Hora ..... Equipo humano .....

Equipo material (indicar peso y dimensiones):

- Equipo sencillo (ENG, cámara, pértiga) .....
- Otros (grúas, focos, etc) .....
- Colocación de atrezzo .....

## En caso de necesitar alguna de las siguientes cuestiones, marque con una X

Corte tránsito a peatones:

- Necesitará acotar la zona.  
Indicar metros y zona que se va a acotar .....

Aparcamiento / reservas de espacio:

- Necesitará reserva de espacio para aparcamiento en carretera.  
Indicar lugar y metros necesarios .....
- Necesitará reserva de espacio para aparcamiento en zona peatonal.  
 Vehículos de menos de 3.500 kgs.  
 Vehículos de más de 3.500 kgs. (indicar peso y dimensiones) .....
- Indicar lugar y metros necesarios .....
- Necesitará reserva de espacio para aparcamiento en la playa.  
 En playa  
 En rampa de acceso  
Indicar lugar y metros necesarios .....
- Necesitará reserva de espacio para aparcamiento en parques y jardines.  
Indicar lugar y metros necesarios .....

**En caso de necesitar alguna de las siguientes cuestiones, marque con una X**

**Circulación de vehículos:**

Ocupará un carril de circulación en carretera.

Indicar lugar y metros necesarios .....

Circulará por una zona peatonal.

Vehículos de menos de 3.500 kgs.

Vehículos de más de 3.500 kgs. (indicar peso y dimensiones) .....

Indicar lugar y metros necesarios .....

Circulará por la playa.

Indicar lugar y metros necesarios .....

Circulará en parques y jardines.

Indicar lugar y metros necesarios .....

**Accesos con vehículos:**

Necesitará acceso de vehículos.

Vehículos de menos de 3.500 kgs.

Vehículos de más de 3.500 kgs. (indicar peso y dimensiones) .....

Indicar lugar de acceso y nº de vehículos .....

Utilizará vehículos para carga y descarga.

Vehículos de menos de 3.500 kgs.

Vehículos de más de 3.500 kgs. (indicar peso y dimensiones) .....

Indicar lugar de acceso y nº de vehículos .....

Utilizará vehículos para carga y descarga en la playa.

En playa

En rampa de acceso

Indicar lugar de acceso y nº de vehículos .....

Utilizará vehículos para carga y descarga en parques y jardines.

Vehículos de menos de 3.500 kgs.

Vehículos de más de 3.500 kgs. (indicar peso y dimensiones) .....

Indicar lugar de acceso y nº de vehículos .....

**Control de tráfico:**

Necesitará control/corte de tráfico en carretera.

Necesitará control/corte de tráfico en zona peatonal.

Indicar metros, zona y tiempo .....

**Sinopsis de la escena que se va a rodar**

.....

.....

.....

.....

Este servicio de Film Commission es un servicio gratuito. Para la obtención de los permisos oportunos, es obligatorio que el solicitante cumpla con los siguientes requerimientos:

- Envío de la Copia de la Póliza de seguro de responsabilidad civil del solicitante.
- Envío de los datos estadísticos
- Inserción del logotipo de la Donostia-San Sebastián Film Commission y del Ayuntamiento de Donostia en los títulos de crédito o agradecimientos del proyecto.
- Envío de una copia del proyecto.
- Aceptación de todas estas condiciones y las indicadas al final de la solicitud.

## Datos estadísticos

Los datos solicitados a continuación serán confidenciales y únicamente utilizados para estudiar y evaluar el impacto del sector audiovisual en nuestro entorno local. Nunca se publicarán los datos de una producción de manera independiente.

Presupuesto total de la producción .....

Restauración (%) ..... Alojamiento (%) ..... Transporte (%) .....

Nº personas desplazadas a la ciudad ..... Duración de la estancia en la ciudad .....

Subcontratación empresas audiovisuales:

Personal técnico (ayte. producción, operadores de cámara, sonido, etc) ..... Personal artístico (actores, músicos, etc) .....

Figuración ..... Alquiler de equipos (grupo electrógeno, grúa, iluminación) .....

Otros sectores: especificar .....

**Total de inversión en Donostia-San Sebastián** .....

Solicito autorización según los datos indicados.

*Firma y sello de la empresa solicitante*

Sí, acepto las condiciones.

Para la obtención de los permisos oportunos, es necesario que la empresa o persona jurídica solicitante, envíe esta solicitud a Donostia-San Sebastián Film Commission con **10 días de antelación**. Las solicitudes serán enviadas por e-mail a [filmcommission@donostia.org](mailto:filmcommission@donostia.org).

**La empresa o persona jurídica solicitante se responsabilizará de los daños** o desperfectos que pudieran ocasionarse. El solicitante adjuntará junto con el impreso de solicitud la copia de la póliza de seguro de responsabilidad civil.

Cuando se realicen **filmaciones cinematográficas**, se hará constar en el **press book y los títulos de crédito** la colaboración de Donostia-San Sebastián Film Commission. En función de la decisión del Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián, y de acuerdo con la productora, el **pre-estreno** de la película podrá realizarse en Donostia-San Sebastián, con la participación del director del film, así como de los principales protagonistas.

Una vez finalizadas las filmaciones, el solicitante deberá **entregar** a Donostia-San Sebastián Film Commission una copia del proyecto. Asimismo, **se autorizará** a Donostia-San Sebastián Film Commission a utilizar en sus productos de promoción (página web, folletos, etc.) **el cartel promocional de la filmación** realizada, así como otros formatos promocionales que puedan resultar de interés.

*Los datos de este formulario serán objeto de tratamiento automatizado según la LOPD 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal. Podrán ejercitarse los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición por correo convencional a la dirección expuesta con anterioridad.*